

Rémi Huet

# Oraline et Charlie

Je dédie cette œuvre à Samy Syphax.  
Il fut et restera un de mes plus beaux amis  
de musique dont les superbes mélodies et  
harmonies inspirèrent mon être.  
À toi Samy et à nos souvenirs...

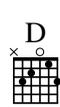
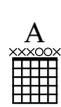
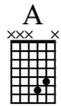
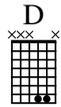
Je dédie également cette œuvre au journal Charlie  
Hebdo, assassiné dans sa chair et son âme le mercredi  
7 janvier 2015 par le fanatisme islamiste aveugle qui  
sévit tel un fléau sur le monde.  
À Wollinski, Cabu, Charb et tous les martyrs de cette  
funeste journée gravée à jamais dans nos cœurs.

# Oraline et Charlie

RéM

♩ = 90

Capo 2ème case



Rémi Huet

Guitare acoustique

Violon

Violoncelle

Contrebasse

Gtr. A.

V.

Vc.

C. B.

6 G D A 3

Gtr. A.

V.

Vc.

C. B.

9 D Gmaj7 D

Gtr. A.

V.

Vc.

C. B.

12

A

D

Gmaj7

Gtr. A.

V.

Vc.

C. B.

15

D

A

D

Gtr. A.

V.

Vc.

C. B.

18

Gtr. A.

V.

Vc.

C. B.

*mf*

*f*

A

5

20

Gtr. A.

V.

Vc.

C. B.

Bm

F#m